

TEMA 1: Introducción a la psicología

I. Encuesta inicial

1. ¿Por qué has elegido la asignatura optativa de Psicología?
2. ¿Para qué crees que sirve la Psicología?
3. Mucha gente afirma que a la consulta del psicólogo sólo van los locos. ¿Piensas tú que es cierta esa creencia? Razona tu respuesta.
4. ¿Quién era el filósofo que repetía constantemente la máxima "Conócete a ti mismo"? ¿Por qué es importante conocerse a uno mismo? ¿Crees tú que estudiando algunas cuestiones esenciales de la Psicología podrás conocerte mejor? ¿Por qué?
5. ¿Existen diferencias entre un psicólogo y un psiquiatra? En caso afirmativo, especifica cuáles son esas diferencias.
6. ¿Sirven para algo los tests psicotécnicos? Comenta tu opinión sobre los mismos.
7. ¿Podrías enumerar las tareas de un psicólogo industrial? Si no las sabes, trata de adivinarlas intuitivamente.
8. ¿Por qué hay un Psicólogo escolar en los centros de enseñanza? ¿Cuáles son sus funciones? ¿Te ha servido alguna vez de ayuda?
9. Relaciona los nombres de la columna derecha con los de la izquierda:
— Freud — Conductismo
— Pavlov — Psicoanálisis
— Piaget — Psicología evolutiva
10. Muchos autores discuten sobre si la Psicología es una ciencia empírica, como la Física, por ejemplo, o tan sólo una ciencia social, como la Historia o la Antropología. ¿Qué opinas tú al respecto?
11. En muchas ocasiones, los psicólogos trabajan en equipo con científicos de otras disciplinas. Intenta explicar qué relaciones puede tener la Psicología con las siguientes ramas del saber humano:
a) Biología b) Química c) Filosofía d) Derecho e) Economía

II. Definición de Psicología

1. Dificultades para definir la Psicología

Etimológicamente, la palabra Psicología proviene de los vocablos griegos *psykhé* (alma, mente, espíritu) y *logos* (ciencia, discurso, tratado). A pesar de esto el nombre sólo empezó a usarse bien entrado el **siglo XIX**.

Resulta prácticamente imposible proporcionar una **definición de Psicología** que sea aceptada por la mayor parte de los especialistas. Las causas de este desacuerdo son múltiples:

- a. Con el nombre de Psicología se designa no sólo una ciencia teórica, sino también un conjunto de **técnicas** aplicadas.
- b. La **diversidad** de teorías "psicológicas" es abrumadoramente amplia. Muchas de ellas son contrapuestas y beligerantes, no sólo en sus metodologías y supuestos teóricos, sino incluso en la propia concepción de la Psicología como saber. Además, la variedad de ramas o especialidades de las que se ocupa esta ciencia es tan diversa (clínica, educativa, industrial, etc.) que resulta difícil definir un objeto de estudio que sea común a todas ellas.
- c. La **metodología** que utilizan las distintas Escuelas o especialidades psicológicas difiere en aspectos básicos, ya que unas se inclinan por métodos experimentales y otras, en cambio, por técnicas de investigación usadas en las Ciencias humanas.
- d. La especial relación que se establece entre la Psicología y otras **ciencias**. Así, en muchas ocasiones, los psicólogos se apropian o utilizan métodos, técnicas y conceptos pertenecientes a la biología, la medicina, la química, la sociología, la lingüística, etc. Establecer las fronteras o la diversidad de intereses en determinados ámbitos comunes de investigación no es tarea fácil.

2. Definición provisional

Pese a todo ello, los teóricos han intentado elaborar definiciones que pudiesen hacer compatibles los intereses dispares de las diversas especializaciones psicológicas.

A finales del XIX, la Psicología era concebida como un saber sobre la conciencia. Así, **William James** la definía como "la descripción y explicación de los estados de **conciencia**, en tanto que estados de conciencia". Pronto se consideró esta concepción como acientífica, ya que la conciencia no podía ser abordada mediante procedimientos empíricos. La reacción no tardó en llegar de la mano del que es considerado como el fundador del conductismo, **J. B. Watson**, quien definió la Psicología como "el estudio de las reacciones objetivamente observables que un organismo lleva a cabo como **respuesta a estímulos**, también objetivamente observables, provenientes del medio". Según Watson, puesto que la conciencia no podía ser directamente observada, tenía que permanecer necesariamente fuera del campo de la investigación psicológica.

El debate sobre si el objeto de estudio central de la Psicología debe ser la **mente** o la **conducta** no ha quedado definitivamente resuelto. Según sean los presupuestos teóricos de las diferentes Escuelas, se insiste más en una u otra. En los últimos tiempos, sin embargo, están apareciendo posturas sintéticas que procuran resaltar las interconexiones entre procesos mentales y mecanismos de conducta.

Podemos, pues, definir provisionalmente la **Psicología** como la ciencia o la disciplina del saber humano que estudia la **conducta** y los **procesos mentales** que subyacen bajo ella y la condicionan. Debemos entender por conducta todos aquellos actos de un organismo que pueden ser observados y registrados. En cuanto a los procesos mentales, algunos pueden ser percibidos (mediante técnicas neurofisiológicas, por ejemplo) y otros no. Deducimos la existencia de estos últimos de manera indirecta.

Otra frecuente polémica surge cuando los especialistas se plantean si la Psicología debe circunscribirse únicamente a la conducta humana o también incluir la explicación del **comportamiento animal**. Podemos decir que el objeto básico de la Psicología es la conducta humana y no la animal, siendo esta última objeto de la Zoología y la Etología. Ahora bien, los estudios psicológicos se inspiran muchas veces en investigaciones realizadas con animales. Las razones son fundamentalmente dos:

- a. La conducta animal posee **analogías** con la humana, por lo que sirve de referencia para aprender sobre el comportamiento de nuestra especie.
- b. En aquellas ocasiones en las que por **motivos éticos** no se pueden realizar experimentos con seres humanos, los psicólogos los llevan a cabo con animales. Debido a un cierto abuso en este terreno, el **movimiento ecologista** está llamando la atención, en los últimos años, sobre la experimentación indiscriminada con seres vivos, solicitando la aprobación de una Carta de Derechos del Animal. Pretende así limitar las investigaciones con cobayas a los casos estrictamente necesarios donde no existan otras alternativas.

III. Distintas ramas de la Psicología

Con el paso del tiempo, cada una de las especialidades psicológicas delimitó con precisión su específico objeto de estudio y definió sus métodos de investigación particulares. De esa manera fueron diferenciándose las distintas ramas o especializaciones, las cuales, sin perder sus referencias con la **Psicología General**, terminaron alejándose cada vez más entre ellas. Este proceso no ha finalizado todavía.

A continuación, repasaremos las características peculiares de algunas de las más importantes ramas de la Psicología actual.

1. Psicología experimental

Se denomina Psicología experimental a la practicada por el conductismo, cuya investigación se desarrolla casi íntegramente en situaciones de **laboratorio**.

2. Psicofisiología

Esta especialidad toma como objeto de estudio las **bases biológicas de la conducta**. En síntesis, el psicofisiólogo busca establecer las relaciones existentes entre los procesos corporales y la conducta de los organismos. Un psicofisiólogo puede investigar, por ejemplo, qué **zonas cerebrales** muestran mayor actividad cuando un organismo está llevando a cabo una conducta agresiva.

Los especialistas en esta rama trabajan tanto con seres humanos como con animales. Mantienen frecuentes contactos con otras disciplinas científicas que les proporcionan datos para sus experimentos, tales como la **biología**, la **química**, la **etología**, etc., por lo que es frecuente el trabajo en equipo entre científicos de distintas especialidades.

3. Psicología evolutiva

Se define así a aquella especialidad de la Psicología que se ocupa de los cambios y **desarrollo** de la **conducta humana**, desde el período prenatal hasta la vida adulta.

4. Psicología clínica

Esta especialidad estudia el **diagnóstico** y la **terapia** de los **trastornos emotivos** y de la **conducta**. Su campo de acción abarca no sólo las enfermedades mentales (psicosis, esquizofrenia, etc.), sino también problemas de la conducta originados por causas diversas como el retardo mental, la inadaptación social, las drogodependencias, las depresiones, la ansiedad, los problemas sexuales de origen psicológico...

Conviene distinguir claramente entre el **psicólogo clínico** y el **psiquiatra**. Este último es un licenciado en Medicina que se especializa en el tratamiento médico y psicológico de los trastornos mentales. Aunque a veces ambos profesionales utilizan técnicas y métodos comunes, el psiquiatra es el único facultado para desarrollar terapias que exijan el uso de **fármacos**.

El psicólogo clínico utiliza métodos estrictamente psicológicos para el desarrollo de la **terapia**: programas de **entrenamiento** y **refuerzo** conductual o afectivo; técnicas verbales; uso de tests, etc. En numerosas ocasiones, por ejemplo, psiquiatras y psicólogos clínicos trabajan en equipo dentro de los hospitales.

Conviene llamar la atención sobre un **prejuicio** social muy extendido. A la consulta del psiquiatra o del psicólogo clínico no acuden únicamente sujetos con graves trastornos mentales (los que vulgarmente se denominan **locos**), sino todo tipo de personas con cualquier problema psicológico. En muchas ocasiones, se trata de pequeños trastornos no patológicos que provocan molestias en la conducta cotidiana.

Estudia los principios básicos de la Psicología como ciencia. Vendría a ser como una introducción al estudio de la **psicología científica**.

5. Psicología escolar

Su campo de investigación comprende el estudio de problemas psicológicos relacionados con la **educación**. En contra de lo que muchas personas piensan, el psicólogo escolar no sólo se dedica a trabajar con alumnos que posean **dificultades de aprendizaje**, inteligencia o adaptación; su labor profesional abarca a la totalidad de los alumnos a su cargo.

Entre sus funciones destacan las siguientes: realización de **tests** técnicas de diagnóstico para evaluar las capacidades de los alumnos; elaboración de propuestas para una mejora de las **técnicas pedagógicas**; diseño o aplicación de programas específicos para **alumnos superdotados** o, por el contrario, con **dificultades** a la hora de seguir el normal desarrollo de las clases; tratamiento de alumnos con problemas de adaptación al medio escolar; **recomendaciones** sobre aquellos estudios o profesiones que mejor se adapten a las características intelectuales de los alumnos, etc.

6. Psicología industrial o laboral

Se ocupa sobre todo de mejorar los **recursos humanos** utilizados por la empresa. Destacan así sus funciones de **selección de personal** (labor que realizan habitualmente mediante el uso de tests y entrevistas personales), la creación de **equipos de trabajo** teniendo en cuenta las aptitudes personales de cada uno de los integrantes, la **ubicación de los trabajadores** en aquellos puestos para los que demuestren mayor capacidad y preparación, etc.

7. Psicología publicitaria o Psicología de la publicidad.

Otra especialidad es la llamada investigación del **mercado** o del **consumidor**. En síntesis, su campo de investigación se centra en descubrir cuáles son las **necesidades** o los gustos de los consumidores, qué valoración poseen éstos en cuanto a determinados productos del mercado o qué técnicas (perceptivas, intencionales, etc.) son las más apropiadas para que una campaña publicitaria convenza al público al que va dirigida.

La publicidad se ha convertido en uno de los elementos más importantes para el incremento del consumo en las sociedades desarrolladas. Pero también se utiliza en los **asuntos políticos**, sobre todo para convencer a los ciudadanos de las bondades de un programa, un partido o un líder político. En estos casos, los especialistas prefieren hablar de **propaganda** y no de publicidad. En las últimas décadas, prácticamente todos los grupos políticos utilizan psicólogos en el diseño y ejecución de sus campañas propagandísticas. Se ocupan, entre otras cuestiones, de mejorar la **imagen del líder**, de procurar que sus **discursos** transmitan seguridad y confianza a los ciudadanos, de captar los deseos y las **necesidades ocultas** de los grupos sociales, etc.

IV. Breve historia de la Psicología precientífica

A lo largo de la Historia, el objeto de estudio de la Psicología fue cambiando según avanzaban los conocimientos generales de la humanidad. Su origen, al igual que el de otras muchas ciencias, se remonta al de los primeros sistemas filosóficos de la **Grecia clásica**. Su desgajamiento de la Filosofía para convertirse en disciplina autónoma no tuvo lugar hasta bien entrado el **siglo XIX**, cuando algunos científicos comenzaron a utilizar **métodos experimentales** y **estudios de laboratorio** para el esclarecimiento de los problemas psicológicos.

Sin embargo, la aparición de la Psicología como ciencia autónoma no significó su **aislamiento** con respecto a otras disciplinas del saber con las que se hallaba íntimamente vinculada; al contrario, la **interdisciplinariedad** científica es uno de los más peculiares rasgos de la Psicología, ya que ésta avanza en estrecha colaboración con profesionales de otros campos del saber, como biólogos, médicos, etólogos, sociólogos, filósofos, lingüistas, etc.

1. La Psicología en Grecia y en la Edad Media

En la antigua Grecia (s. VIII-VI a. C.) la concepción más generalizada era **materialista**: así puede encontrarse en los poemas de **Homero** donde se identifica la *psique* con el aliento vital que espiramos al morir. La única excepción son los seguidores de la **religión órfica** y los **pitagóricos**, y en ellos parece inspirarse **Platón** (s. V a. C), quien defiende una concepción **dualista** del ser humano y la creencia en las reencarnaciones..

Platón establece una **división tripartita del alma**, expresión, quizá, de los conflictos éticos y psíquicos que el ser humano experimenta en sí mismo:

1. **el alma racional**, inmortal, inteligente, de naturaleza "divina" y situada en el cerebro. "Le corresponde mandar, por ser sabia y tener a su cuidado al alma entera"
2. **el alma fogosa**, fuente de pasiones nobles como la valentía, situada en el tórax e inseparable del cuerpo (por tanto, mortal). Le corresponde ser servidora y aliada del raciocinio para controlar la parte apetitiva.
3. **el alma apetitiva**, fuente de pasiones innobles como la lujuria, situada en el abdomen y también mortal.

Aristóteles (s. IV a. C.) enfocó el asunto del alma de un modo más científico en su tratado, *Sobre el alma*. Básicamente, Aristóteles defiende una **concepción biologista** sobre el psiquismo, ya que considera que no existe el alma separada del cuerpo, que el **cuerpo** es al **alma** lo que el **ojo** a la **vista**. Alude a tres tipos de *psique*: **vegetativa**, **sensitiva** y **racional**. Las plantas poseen exclusivamente la vegetativa; los animales, las dos primeras; finalmente el ser humano se caracteriza por disfrutar de las tres. La **función racional** es la propiamente humana: cultivarla es lo que nos permite ser felices y vivir en sociedad.

Con el triunfo de las grandes **Teologías medievales** (cristianismo, Islam y judaísmo), se abandonan las ideas anteriores y la *psique* pasó a ser considerada exclusivamente como **alma**, es decir, como un espíritu o sustancia inmaterial que perduraba tras la muerte del cuerpo.

2. El estudio de la mente en la Filosofía moderna

Descartes (s. XVII) defiende el **dualismo**: la distinción radical entre **alma** (conciencia) y **cuerpo** en el ser humano. La razón de ese dualismo no hay que buscarla, sin embargo, en creencias religiosas tal y como afirmaban Platón y los filósofos medievales, sino que se encuentra en la radical distinción entre el **mecanicismo determinista** que rige la naturaleza la **libertad** que se le supone al alma.

Los **empiristas británicos** de los siglos XVII y XVIII (Locke, **Hume** y Berkeley, sobre todo) se dedicaron al análisis de los procesos psíquicos. Su contribución a la Psicología consistió en abordar la constitución y el funcionamiento de las facultades cognitivas del ser humano, centrándose especialmente en los estudios sobre la **sensación** y los mecanismos mentales de **asociación de ideas**.

3. La Psicología en el siglo XIX

Tal vez el rasgo más característico del siglo XIX fue el **afán científicista** que se adueñó de todas las disciplinas del conocimiento. El auge de la Revolución Industrial y el progreso de la técnica influyeron notablemente en la concepción decimonónica sobre el saber. La **Filosofía**, y con ella la **Psicología**, sufrieron duras **críticas** en este siglo por no utilizar el **método científico** en sus análisis.

1. **El estructuralismo de Wilhelm Wundt: fundador de la Psicología Científica:** Los historiadores de la psicología consideran al filósofo alemán Wilhelm Wundt el fundador de la psicología científica, porque creó el primer laboratorio de psicología experimental y defendió la independencia de esta nueva ciencia. La psicología deberá investigar los contenidos mentales mediante la observación y la experimentación. Wundt consideraba que la estructura de la mente podía estudiarse en sus diferentes componentes. Y dedicó sus esfuerzos a investigar la psicofisiología de la sensación, la percepción y la descripción de la conciencia.
2. **El funcionalismo de William James: observador de la vida mental:** William James jugó un papel clave para estimular el interés en el estudio de la mente en funcionamiento. William James, fisiólogo y psicólogo norteamericano criticó a Wundt por investigar la estructura mental en lugar de las funciones adaptativas de la mente. Los funcionalistas analizan cómo funcionan los procesos mentales para satisfacer las necesidades humanas. Los funcionalistas pretenden saber cómo nuestras habilidades mentales nos permiten adaptarnos a un entorno cambiante y complejo. James también estudió las emociones, que consisten en las sensaciones producidas por la percepción de los estímulos externos y los grupos en la investigación psicológica (que posteriormente han sido y son objeto de estudio por parte de la Psicología Social o de las organizaciones, en estrecha conexión con la Sociología)
3. **La psicología de la Gestalt: psicología de la forma:** Los psicólogos alemanes de la Gestalt (Wertheimer, Köhler y Koffka, segunda década del XX) criticaron el enfoque analítico y asociacionista de W. Wundt. No aceptaban que la percepción fuera un compuesto de sensaciones y defendían no sólo que el "todo" es más que la suma de las "partes", sino que el todo está en función de las partes": percibimos totalidades, no un conjunto de sensaciones, porque la mente funciona como una totalidad compleja y organizada, donde lo esencial está en la configuración o forma que adoptan los elementos.

V. Algunas escuelas psicológicas

A finales del siglo XIX, y una vez constituida la Psicología como disciplina **autónoma** del saber, comenzaron sus esfuerzos por alcanzar una metodología que la diferenciase del resto de las ciencias. Pero esos esfuerzos no bastaron para alcanzar el consenso; al contrario, la historia de la Psicología moderna se caracteriza por la **proliferación de técnicas, métodos y escuelas** que, en un buen número de casos, se consideran **antagonistas**. Esa es la razón de los habituales enfrentamientos teóricos entre los distintos enfoques. Como resultado de las controversias, la Psicología desarrolló un proceso creativo y fecundo, aunque simultáneamente proyectó una imagen polémica, lo que llevó a muchos investigadores a **negarle su carácter científico**.

De entre las innumerables **Escuelas psicológicas** aparecidas en el último siglo, destacaremos cinco. Las hemos seleccionado atendiendo básicamente a su importancia histórica, a la vigencia de sus investigaciones y a sus influjos en la cultura y el saber del siglo XX.

1. El Psicoanálisis

La más **popular** de las teorías psicológicas. Su influencia en la sociedad occidental ha sido inmensa. Incluso su vocabulario técnico se ha integrado en el habla coloquial; términos como **represión, complejo o inconsciente** son de uso habitual en ambientes alejados del propio psicoanálisis.

El médico austriaco **Sigmund Freud** (1856-1939) fue su creador. Su contribución básica a la Psicología es el descubrimiento de los **procesos inconscientes** de la conducta. Freud supuso que el ser humano se encuentra dirigido por **impulsos**, unos de tipo **sexual** y otros de carácter **agresivo**. Ahora bien, esas tendencias chocan contra las **normas morales** y sociales, por lo que los individuos tienden a reprimirlas, expulsándolas de la conciencia y relegándolas al **inconsciente**. Desde allí, sin embargo, esos **deseos insatisfechos** se convierten en **heridas traumáticas** que influyen en los actos conscientes de los individuos. El individuo puede "curarse" mediante el proceso de hacer **consciente** ese trauma del pasado que le causa problemas.

El psicoanálisis evolucionó notablemente a partir de la obra de Freud, dando lugar a la aparición de diversas **escuelas psicoanalíticas** que discrepan en ciertos puntos fundamentales de la obra freudiana. Algunos de sus más famosos representantes son **Jung y Adler**.

Los críticos con el psicoanálisis destacan la poca **base científica** de muchas de sus teorías, aunque reconocen el acierto de sus **métodos terapéuticos**.

Pronto **los artistas** descubrieron que las teorías psicoanalíticas ofrecían abundantes temas, recursos y explicaciones que podían ser usados en sus propias obras creativas. De esa manera, la influencia del psicoanálisis en el arte del siglo XX ha sido enorme. En **literatura**, por ejemplo, inspira técnicas como el **monólogo interior**, la **escritura automática** o la utilización de **sueños** como elementos narrativos que explican la psicología oculta del personaje. En pintura y cine alienta ideas fundamentales de movimientos artísticos como el **surrealismo** cuyo máximorepresentante es **S. Dalí**.

2. El conductismo

Movimiento iniciado por J. B. **Watson** con la publicación, en 1913, de su artículo "La Psicología tal y como la ve un conductista". En él, critica el **método introspectivo** en Psicología y propone una metodología puramente científica, cuya función consista en alcanzar **leyes** que permitan **predecir** y **explicar** la conducta. Para evitar cualquier rasgo de subjetividad, Watson propone eliminar todos aquellos factores no observables en la conducta. De esta manera el comportamiento sólo puede ser analizado desde el **esquema E-R**, es decir, desde los **estímulos** que afectan a un organismo y desde la **respuesta** que éste ofrece ante ellos. Para esta Escuela, la conducta obedece esencialmente a un **aprendizaje**. Según Watson, la Psicología de un individuo se hallará formada básicamente por un sistema de **hábitos**, fruto del aprendizaje y estimulación a los que hubiese estado expuesto durante su vida.

Algunos famosos experimentos, como el de **Pavlov**, contribuyeron al auge de la teoría durante las décadas siguientes. La obra de **Skinner** introdujo notables cambios dentro del movimiento conductista, sobre todo por la importancia que concedió a los **refuerzos** (estímulos gratificantes o aversivos) en la conducta. Skinner creó

importantes técnicas para alcanzar **modificaciones en el comportamiento** mediante el uso de premios y castigos.

3. Psicología humanista

Tendencia que reaccionó simultáneamente contra el **conductismo** y el **psicoanálisis**. Al primero reprochó su alejamiento de una **Psicología puramente humana** y al segundo su **pesimismo existencial**, marcado por la incidencia en la conducta patológica.

Para los humanistas la **autorrealización** es posible si se actúa conforme a las vocaciones y a los deseos propios. A veces, sin embargo, esto no es posible puesto que los individuos abandonan su vocación por complacer los deseos de los demás (**Familia, Escuela, Sociedad**), convirtiéndose entonces en seres infelices, ya que entran en conflicto cuando su vocación choca contra lo que los demás esperan de ellos.

La función de la Psicología es conseguir que el individuo se autorrealice, **aceptándose tal y como es**. Los psicólogos más conocidos de este movimiento son **Maslow y Rogers**. Sus detractores critican la poca base científica de sus afirmaciones, aunque no pueden negar el alto porcentaje de éxito que se obtiene con algunas de sus terapias, en las que se emplean con frecuencia las **dinámicas de grupos**.

Aparece en la década de los cincuenta, con dos autores representativos **Abraham Maslow y Carl Rogers**. Es un movimiento con estas características:

- El hombre es autónomo y responsable de sus decisiones para su desarrollo personal.
- Los pensamientos, sentimiento y acciones humanas forman un todo, la psicología estudia al individuo globalmente.
- la vida humana se desarrolla en un contexto interpersonal. **Buscar el sentido de la existencia y los valores humanos son aspectos fundamentales para el ser humano.**

Los psicólogos humanistas están unidos por una meta común: averiguar “lo que significa existir como ser humano”. La mayoría de ellos se adhieren a la filosofía europea llamada fenomenología, la cual sostiene que las personas ven el mundo desde su propia y particular perspectiva. Consideran la introspección subjetiva esencial en toda actividad humana y no puede ignorarse.

Premisas humanistas

1. Suponen que las personas básicamente son buenas, por lo que la función principal de los psicólogos debería ser el servicio (ayudar a la gente a entenderse y desarrollarse al máximo)
2. Los psicólogos deben estudiar la vida de los seres humanos en su totalidad, no dividido en funciones, como percepción, aprendizaje y motivación.
3. El tema de las investigaciones psicológicas deberían ser los problemas humanos relevantes: responsabilidad, creatividad, soledad,..etc.
4. El humanista concede importancia al individuo, a lo excepcional y a lo impredecible, diferenciándose del resto de psicólogos de otras corrientes psicológicas que buscan descubrir leyes generales.
5. De todos los psicólogos, los humanistas usan la más amplia gama de herramientas de investigación: objetivas y subjetivas. Además consideran la intuición como una fuente de información válida.

4. Psicología cognitiva

-El objetivo de la psicología cognitiva es *comprender la naturaleza y el funcionamiento de la mente humana*. Estudia los procesos cognitivos, que posibilitan el comportamiento, como la percepción, la memoria, el aprendizaje, el razonamiento y el lenguaje.

-La psicología cognitiva abandona el modelo conductista y subraya que entre ambas variables “estímulo” y “respuesta” (E – R) intervienen procesos mentales. El ser humano es un procesador activo de la información que recibe del entorno.

-Los psicólogos cognitivos se basan en la metáfora del ordenador y estudian qué ocurre en la mente de una persona cuando realiza una tarea determinada y en la forma que almacena y utiliza su conocimiento.

-Las estructuras cognitivas son las partes permanentes del sistema(softwear), mientras que los procesos tienen una naturaleza no permanente, dinámica y adaptativa y están constituidos por las diversas operaciones(hardwear) que se encuentran bajo el control del sujeto.

Premisas de ls psicólogos cognoscitivos

Los psicólogos deben estudiar los procesos, estructuras y funciones mentales.

La psicología debe dirigirse hacia el conocimiento y las aplicaciones prácticas

Son útiles la autoobservación o introspección y los autoinformes aunque prefieren los métodos objetivos.

El enfoque cognitivo es probablemente el modelo dominante en la psicología contemporánea: la psicología del desarrollo, la psicofisiología, la psicología de la personalidad, la psicología social y la psicología clínica se concentran en aspectos que se refieren a las personas.

VI. LOS MÉTODOS DE LA PSICOLOGÍA

Las ciencias comparten ciertas características metodológicas que permiten diferenciarlas de otros tipos de saberes. La psicología utiliza el método científico, formula hipótesis para explicar los hechos observados, y deduce de éstas las consecuencias para contrastarlas con la realidad.

El Método Científico y sus fases

1. Observación de un fenómeno. Recoger datos de forma sistemática a partir de la observación de los hechos que permitan identificar el problema y buscar una solución.
2. Formulación de hipótesis. Una hipótesis es la explicación provisional de un fenómeno o un enunciado predictivo (que se comprobará después)
3. Contrastación de las hipótesis. Los dos métodos más importantes son la verificación: hechos de la experiencia que confirman la hipótesis, y la falsación: cuando la hipótesis no se cumple en la experiencia.
4. Leyes. Explican los fenómenos, en la medida en que descubren un orden, y determinan las condiciones y relaciones entre las variables de una investigación.
5. Teoría. Conjunto de hechos, hipótesis y leyes sobre un determinado ámbito de la realidad. Las teorías no tienen una coherencia total y absoluta y están renovándose continuamente.

Clases de métodos científicos en Psicología

1. Descriptivo

La observación natural describe la conducta. En la vida cotidiana, todos observamos y describimos la conducta de las personas, e intuimos por qué se comportan de una forma determinada. Los psicólogos hacen lo mismo, pero de un modo objetivo y sistemático, mediante la observación, las encuestas y el estudio de casos.

En la observación de una conducta hay que tener en cuenta estas medidas:

- Latencia: es el tiempo transcurrido entre un estímulo y la aparición de la respuesta o conducta.
- Frecuencia: número de veces que aparece la conducta.
- Duración: tiempo en que se manifiesta la conducta desde el comienzo hasta su fin.
- Intensidad: fuerza con que ocurre la conducta.

Observar un comportamiento supone que hay una buena pregunta que responder. Algunos problemas no son resueltos porque formulamos mal las preguntas. Hay que tener en cuenta el nivel de análisis psicológico que trabajamos.

2. Método correlacional

La correlación se produce cuando un rasgo o forma de conducta acompaña a otra, revela en qué medida una predice a otra. Una correlación positiva indica una relación directa; esto significa que dos hechos aumentan o disminuyen al mismo tiempo.

Una correlación es negativa cuando la relación es inversa, es decir, si una cosa aumenta, disminuye la otra. Es fácil observar esta correlación entre las variables autoestima y depresión.

Cuando una variable correlaciona con otra, no significa que una sea causa de la otra. La correlación es más apta para describir un fenómeno que para explicarlo. Esta metodología es muy utilizada en la investigación de la inteligencia y la personalidad.

3. Método experimental

Un experimento es toda observación controlada que sirve para comprobar la verdad de las precisiones que se derivan de una hipótesis.

Un experimento supone crear una situación, generalmente en el laboratorio, que permite comprobar qué efectos tiene una variable independiente o VI sobre una variable dependiente o VD. Se trata de verificar si cambiando alguna condición de la VI se produce algún cambio en la VD. Un investigador puede manipular la VI para demostrar o rechazar una hipótesis.

Se utilizan dos tipos de hipótesis:

- Hipótesis nula: los cambios realizados por el experimentador en las condiciones de la prueba no alteran el resultado de ésta.
- Hipótesis alternativa: un cambio particular en las condiciones del experimento alterará los resultados de éste. Si varía una condición, los resultados también varían.

Los grupos experimentales y de control difieren únicamente en la cantidad o nivel de la VI. Las respuestas de ambos grupos se miden en términos de la misma variable dependiente. Para realizar bien un experimento es imprescindible:

La muestra debe ser típica de la población a investigar; sólo así podremos generalizar los resultados del experimento. El muestreo puede ser:

1. Al azar: el grupo seleccionado de la población se obtiene de una tabla de números al azar. Cada sujeto tiene igual oportunidad de ser elegido.
2. Estratificado: en algunos casos el investigador escoge una muestra estratificada; cada subgrupo es representado en el experimento por el porcentaje que tiene la población total.
3. El investigador debe controlar las variables extrañas que puedan influir en el experimento. En la investigación psicológica se consigue dividiendo a los sujetos participantes del experimento en grupo experimental y grupo de control.
4. Para conseguir los resultados satisfactorios, la metodología experimental exige que el experimento tenga validez interna y validez externa. En un experimento controlado, las diferencias en la VI (variable independiente) son la única causa posible para cualquier efecto en la VD (variable dependiente) Esto permite establecer relaciones de causa-efecto entre variables.

VII. El debate sobre el carácter científico de la Psicología

Las primeras críticas sobre la posibilidad de aplicar el método científico a las investigaciones psicológicas aparecieron con el propio nacimiento de la Psicología experimental.

En síntesis, argumentaban que el objeto a estudiar (la relación entre mente y conducta) no podía someterse al **reduccionismo** del propio método experimental. En la actualidad, esta vieja polémica continúa vigente, siendo una de las señas de identidad que caracterizan a la Psicología como ciencia.

A continuación repasaremos las **argumentaciones** más frecuentes **contra** el carácter científico de la Psicología:

1. **Ausencia de metodología propia.** Los críticos advierten que no existe un método común para todas las **Escuelas** o **especialidades** psicológicas. Además, la Psicología se apropia de los **métodos** de otros saberes científicos y una ciencia que no posee métodos propios no es exactamente una ciencia.
2. **Críticas al método conductista.** El **conductismo** ha sido el intento más radical de elaborar una Psicología puramente científica. Pero la experiencia ha revelado que dicho método es claramente **insuficiente**. Sus numerosos críticos han señalado que pretender explicar la complejidad de la conducta animal y humana a partir de la simplicidad del esquema E-R es absurdo. En una conducta humana, por ejemplo, influyen notablemente factores como la **motivación**, los **intereses personales**, los **sentimientos**, etc., factores todos ellos que no pueden ser observados y medidos en un laboratorio.
3. **Críticas a los métodos hermenéuticos (interpretativos)** Algunas Escuelas (Psicoanálisis, Psicología humanista, etc.) han señalado que la función esencial de la Psicología es "**comprender**" la conducta con el fin de crear **métodos** o **técnicas** que permitan corregir comportamientos patológicos o indeseables. Con tal objeto han desarrollado técnicas hermenéuticas o, lo que es lo mismo, técnicas que buscan interpretar ciertos rasgos de la conducta con el fin de descubrir cuáles son sus **causas ocultas**. Los

críticos con estos movimientos han puesto de relieve la inconsistencia científica de algunos supuestos teóricos en los que se basan; supuestos que poseen más base filosófica que científica, ya que su existencia no ha podido ser comprobada. Nociones como "yo", "ello", "**complejo de Edipo**", "**yo oculto**", etc., no son, según sus críticos, más que **nociones pseudocientíficas** que ocultan el desconocimiento sobre los auténticos mecanismos fisiológicos de la mente.

4. **Imposibilidad de alcanzar leyes generales.** El objetivo esencial de toda ciencia radica en establecer **leyes generales** que puedan **predecir**, con la mayor exactitud posible, el comportamiento de una misma clase de fenómenos. Resulta **inverosímil** que la Psicología pueda acometer semejante tarea. Argumentan que toda persona es un ser único, formado por una variedad incalculable de elementos biológicos y culturales; por ello, pretender establecer leyes genéricas de la conducta es algo utópico.
5. **Falta de unidad teórica y de consenso.** Mientras que en la **Ciencia** se alcanzan acuerdos sobre qué es lo que debe establecerse como **verdadero**, en la Psicología es imposible alcanzar cualquier tipo de consenso entre las distintas Escuelas.

Frente a ese conjunto de críticas, **los partidarios** de considerar a la **Psicología** como **ciencia** defienden su postura del siguiente modo:

1. **El carácter interdisciplinario de la Psicología.** Afirman que la dependencia de la Psicología de los métodos de otras ciencias, en lugar de empobrecerla, la enriquece.
2. **La Psicología cumple el requisito básico de toda ciencia:** el de **contrastar** sus teorías con la realidad, rechazándolas si la experiencia no las confirma fiablemente.
3. El **consenso** se alcanzará en un posterior desarrollo de la Psicología, cuando ésta, con la ayuda absolutamente indispensable de otras ciencias, comience a desvelar los secretos insondables que atesora el cerebro humano.

VIII. Actividades

1. Trata de responder al siguiente cuestionario:

- ¿Crees que **Descartes** tenía razón al considerar que el ser humano está compuesto por dos sustancias separadas, que serían el cuerpo y la mente? Intenta justificar tu opinión.
- ¿Por qué fue tan importante para la **Historia de la Psicología** el hecho de que algunos psicólogos decidieran, en el siglo XIX, estudiar la **conducta** en lugar de la mente?

2. El **psicólogo conductista Watson** creía en la posibilidad de condicionar absolutamente a una persona mediante las técnicas del aprendizaje. Llegó a afirmar que si se le daba la oportunidad de criar a un niño tal y como deseara, con el paso del tiempo podía convertir al niño en la clase de adulto que él hubiese programado con anterioridad.

- ¿Crees tú posible la realización de ese proyecto? ¿Por qué?
- En el libro *Un mundo feliz*, de **A. Huxley**, el capítulo II. En él, el autor describe el condicionamiento de unos niños para que cuando sean adultos odien la Naturaleza. Con posterioridad, pon por escrito tu opinión sobre ese texto.

Guardería infantil. Sala de Condicionamiento Neo-Pavloviano, anunciaba el rótulo de la entrada.

El director abrió una puerta. Entraron en una vasta estancia vacía, muy brillante y soleada, porque toda la pared orientada hacia el Sur era un cristal de parte a parte. Media docena de enfermeras, con pantalones y chaqueta de uniforme, de viscosilla blanca, los cabellos asépticamente ocultos bajo cofias blancas, se hallaban atareadas disponiendo jarrones con rosas en una larga hilera, en el suelo. Grandes jarrones llenos de flores. Millares de pétalos, suaves y sedosos como las mejillas de innumerables querubos, pero de querubos, bajo aquella luz brillante, no exclusivamente rosados y arios, sino también luminosamente chinos y también mejicanos y hasta apopléticos a fuerza de soplar en celestiales trompetas, o pálidos como la muerte, pálidos con la blancura

póstuma del mármol.

Cuando el D.I.C. entró, las enfermeras se cuadraron rígidamente.

- Coloquen los libros - ordenó el director.

En silencio, las enfermeras obedecieron la orden. Entre los jarrones de rosas, los libros fueron debidamente dispuestos: una hilera de libros infantiles se abrieron invitadoramente mostrando alguna imagen alegremente coloreada de animales, peces o pájaros.

- Y ahora traigan a los niños.

Las enfermeras se apresuraron a salir de la sala y volvieron al cabo de uno o dos minutos; cada una de ellas empujaba una especie de carrito de té muy alto, con cuatro estantes de tela metálica, en cada uno de los cuales había un crío de ocho meses. Todos eran exactamente iguales (un grupo Bokanovsky, evidentemente) y todos vestían de color caqui, porque pertenecían a la casta Delta.

- Pónganlos en el suelo.

Los carritos fueron descargados.

- Y ahora sitúenlos de modo que puedan ver las flores y los libros.

Los chiquillos inmediatamente guardaron silencio, y empezaron a arrastrarse hacia aquellas masas de colores vivos, aquellas formas alegres y brillantes que aparecían en las páginas blancas. Cuando ya se acercaban, el sol palideció un momento, eclipsándose tras una nube. Las rosas llamearon, como a impulsos de una pasión interior; un nuevo y profundo significado pareció brotar de las brillantes páginas de los libros. De las filas de crios que gateaban llegaron pequeños chillidos de excitación, gorjeos y ronroneos de placer.

El director se frotó las manos.

- ¡Estupendo! - exclamó -. Ni hecho a propósito.

Los más rápidos ya habían alcanzado su meta. Sus manecitas se tendían, inseguras, palpaban, agarraban, deshojaban las rosas transfiguradas, arrugaban las páginas iluminadas de los libros. El director esperó verles a todos alegremente atareados. Entonces dijo:

- Fíjense bien.

La enfermera jefe, que estaba de pie junto a un cuadro de mandos, al otro extremo de la sala, bajó una pequeña palanca. Se produjo una violenta explosión. Cada vez más aguda, empezó a sonar una sirena. Timbres de alarma se dispararon, locamente.

Los chiquillos se sobresaltaron y rompieron en chillidos; sus rostros aparecían convulsos de terror.

- Y ahora - gritó el director (porque el estruendo era ensordecedor) -, ahora pasaremos a reforzar la lección con un pequeño shock eléctrico.

Volvió a hacer una señal con la mano, y la enfermera jefe pulsó otra palanca. Los chillidos de los pequeños cambiaron súbitamente de tono. Había algo desesperado, algo casi demencial, en los gritos agudos, espasmódicos, que brotaban de sus labios. Sus cuerpecitos se retorcían y cobraban rigidez; sus miembros se agitaban bruscamente, como obedeciendo a los tirones de alambres invisibles.

- Podemos electrificar toda esta zona del suelo - gritó el director, como explicación -. Pero ya basta.

E hizo otra señal a la enfermera.

Las explosiones cesaron, los timbres enmudecieron, y el chillido de la sirena fue bajando de tono hasta reducirse al silencio. Los cuerpecillos rígidos y retorcidos se relajaron, y lo que había sido el sollozo y el aullido de unos niños desatinados volvió a convertirse en el llanto normal del terror ordinario.

- Vuelvan a ofrecerles las flores y los libros.

Las enfermeras obedecieron; pero ante la proximidad de las rosas, a la sola vista de las alegres y coloreadas imágenes de los gatitos, los gallos y las ovejas, los niños se apartaron con horror, y el volumen de su llanto aumentó súbitamente.

- Observen - dijo el director, en tono triunfal -. Observen.

Los libros y ruidos fuertes, flores y descargas eléctricas; en la mente de aquellos niños ambas cosas se hallaban ya fuertemente relacionadas entre sí; y al cabo de doscientas repeticiones de la misma o parecida lección formarían ya una unión indisoluble. Lo que el hombre ha unido, la Naturaleza no puede separarlo.

- Crecerán con lo que los psicólogos solían llamar un odio instintivo hacia los libros y las flores. Reflejos condicionados definitivamente. Estarán a salvo de los libros y de la botánica para toda su vida. -

El director se volvió hacia las enfermeras -. Llévenselos.

Llorando todavía, los niños vestidos de caqui fueron cargados de nuevo en los carritos y retirados de la sala, dejando tras de sí un olor a leche agria y un agradable silencio.

Aldous Huxley: *Un mundo feliz*, p. 43-46

- Elabora una **disertación** sobre el tema: ¿somos libres o la educación recibida nos condiciona totalmente?